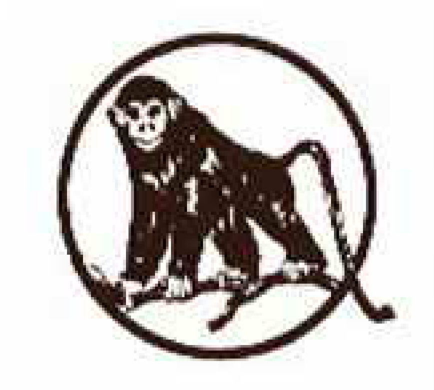


طرزان
ربيب القرود
٤
الثمن
٥٠ ق.ل.
سيف الملك
سليمان الحكيم



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكرودز
مدير التحرير
ليلى شقال
طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل.

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً

العنوان : المطبوعات المصورة ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

المطبوعات المصورة
السابقة بنشر المجلات المصورة
لتسلية النشء العربي

لولو الصغيرة
وصديقها طبوش

الرجل الوطواط
(باتمان)

سوبرمان
البطل الجبار

بونانزا
والفارس المقنع

طرزان
ربيب القرود

أطلبها من كل المكتبات

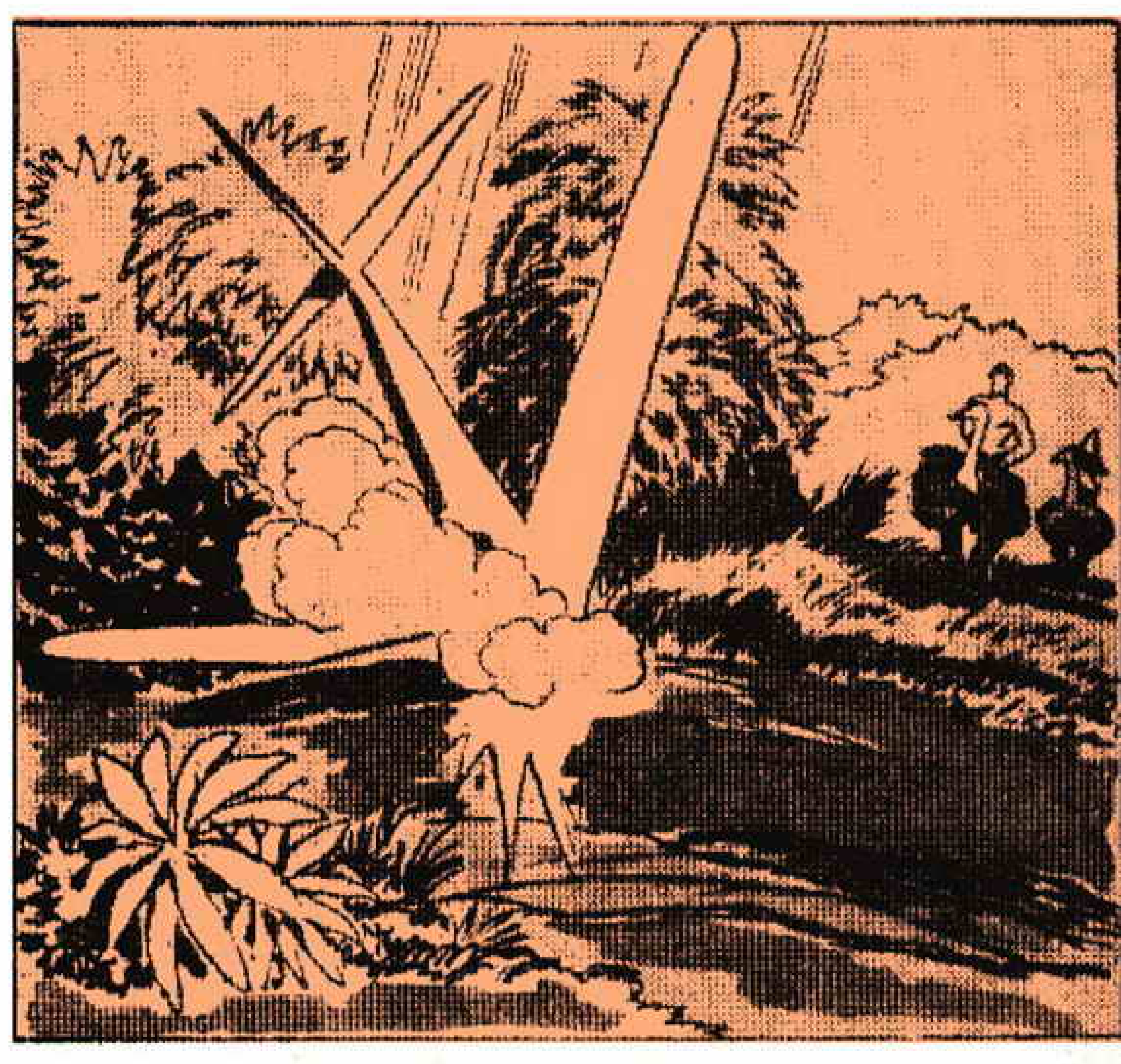
طرزان ربيب القرود

سيف الملك سليمان الحكيم

كان "طرزان" وزوجته "جاين" يبحثان عن طريدة يصطادانها عندما شاهدا منظراً غريباً عن الغابة ذكرها بالعالم المتحضر البعيد عن تلك الأدغال النائية ...

أنظر يا "طرزان"! تلك الطائرة الشراعية تكاد ترتطم بالأرض!

صحيح يا "جاين" هيّا بنا نسرع إلى هناك !!





جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة . نشرت باللغة العربية ١٩٦٦ بالاتفاق مع وسترن بيليشنغ كومباني، انك، راسين، وسكنسن، الولايات المتحدة. © ١٩٦٤ لادكار رايس بوروز .



إن طائرتك الشراعية مصنوعة من حطام طائرة أخرى، هل كانت لك وتحطّمت في هذه المنطقة ...
نعم، أنا "هاري مونتروز" من بريطانيا كنت أطير بمهمة خاصة للحكومة السودانية عندما دخل نسر في مروحة طائرتي ...
فاضطررت إلى الهبوط في منطقة جبلية غريبة تحكمها ملكة تدعى "بلقيس" ...



وقد كانت "بلقيس" لطيفة معي فاعتنت بي حتى استعدت نشاطي، وأولتني كل ثقتها ممّا أثار غيرة رئيس وزرائها "غومال" ...
إنها حقًا لقصة مشوّقة! هل كان "غومال" السبب في رحيلك ...؟



"غومال"، نعم كان أحد الأسباب، فقد قام بثورة ضد الملكة وهدّد بأن يستدعي رجال قبائل "الغوري" المسلحة لمساعدته، آخ! أظن أن قدمي قد التوت!



الأفضل إذن أن تركب نعامتي !!
أركب نعامة ؟! أرجو ألّا أتعرّض لهبوط ثانٍ !!

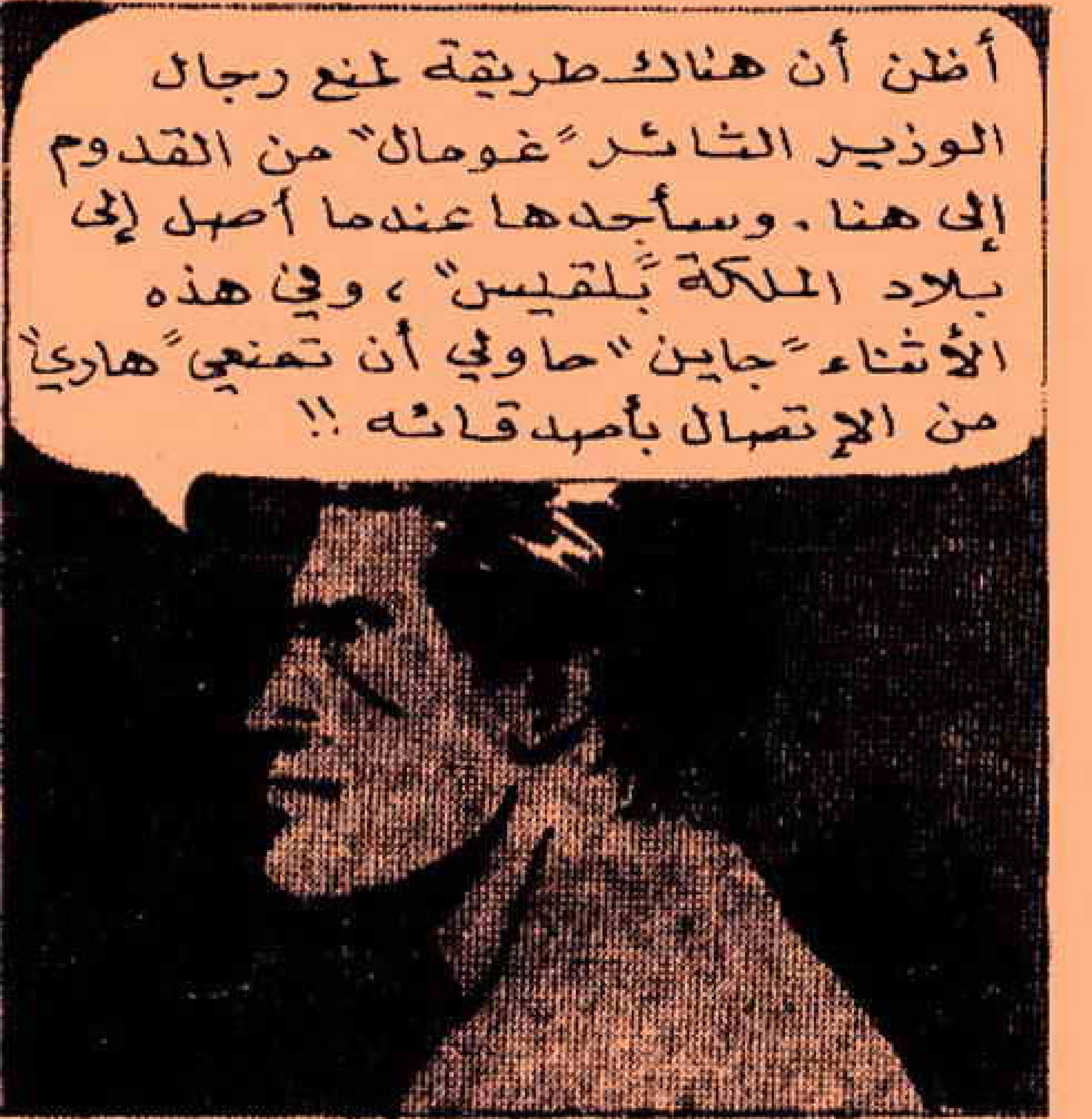


وهكذا صمّمت تلك الطائرة الشراعية وأقلعت متمنيًا أن أصل إلى أصدقاء لي يمكنهم مساعدة الملكة! الآن سأفعل ذلك والفضل يعود لك يا سيد ؟...
"طرزان"، طرزان ربيب القرود !!


هل تستطيع أن تشير لي من هنا إلى موطن الملكة "بلقيس" ؟
أظن ذلك !


إن بلادها تقع على كتف ذاك الجبل الملاصق للبركان الذي ينفث الدخان، ولكن هناك طريق واحد فقط يؤدي إليها وغومال يحرسه ويسيطر عليه !!


"جاين"، أنتِ تعرفين ماذا سيصيب القرود عندما يقبل الرجال حاملين معهم الأسلحة الحديثة !!
نعم، سيرحلون إن لم يُقتلوا !!


أظن أن هناك طريقة لمنع رجال الوزير الثائر "غومال" من القدوم إلى هنا. وسأجدها عندما أصل إلى بلاد الملكة "بلقيس"، وفي هذه الأثناء "جاين" حاولي أن تمنعي "هاري" من الإتصال بأصدقائه !!


وبعد حين عند سفح الجبل البركاني ...
أشم رائحة الفهد "شيتا" ورائحة قرود الابة أنه يحاول إقتناص أحدهم !!


كريغاه ... شيتا ... طرزان ... بوندولو ...
كريغاه !... احترس منه» !!


كاروووغ ! رووغ !!
بونودلو ... شيتا ..
اقتلوا الفهد !!


وبدافع من الخوف والغضب أخذ الفهد يتسلق سفح الجبل ...
غررر !!


فتبعه " طرزان " وبقية القرود ...
بونودلو !..
اقتله ... اقتله !


غررر !
غررر !
واو !
هناك فهدان في الكهف !!
راك !
نعم . فهدان وسيظلان يقتلان صغاركما مالم توقفوهما !!


ياد ... مانغاني ... بونودلو شيتا !
« هيّا اقتلوا الفهدين » !!


غررر!
طرزان بوندولو


غررر!
كرر أأه


ماذا؟ سلّم في هذا الكهف ؟!!... إلى أين يؤدّي ؟؟
لنرجع ... فالفهدان ماتا ..!


وبعد ساعة من التسلّق وجد "طرزان" شعلاً بدأت ناره تخبو .!!
إن طريق عودتي يسهل تبيّنها ولكني مازلت لا أعرف إلى أين توصل هذه السلالم ...
وما أن تسلّق السلالم حتى وصل إلى ..
مدفن ! مدفن ملكي كما يبدو من النقوش الذهبية هذه ...


وهذا هو المدخل! باب في الصخر !!


النجدة ! إليّ أيها الحرس ! النجدة !!
طراخ ! كراك ! طراخ !


سيف الملك "سليمان"... ها! ها! إنه سيصبح لسيّدي "غومال" قريبًا وأنتِ أيضًا ستصبحين أسيرته بعد أن اختفى السيّد "هاري" !!
أبدًا، أيها الخونة... النجدة ! النجدة !!


أنا سأنجدك أيتها الملكة !


أقتله وخذ السيف والملكة !!
إحذر أيها الغريب !!









أنا "طرزان"... وفي بلادي أجلس مع الملوك! أما هنا فأنا تحت أوامرك أنفذها ولو كان الموت نتيجتها...


كان رجل آخر من بني جنسك هنا ! جاءنا طائراً بآلة كبيرة !!
ثم غادركم ثانية الشاب "هنري سونتروز" إنه بحالة جيدة فهل لي أن أعرض خدماتي إلى أن يعود ...
آه، لورد "طرزان" إن كلماتك تبعث الفرح في قلبي !!


يا "بلقيس" إبنة "سليمان" ! إن الحرس الملكي قد قبضوا على الخونة الذين هاجموا جلالتك ! هل لي أن أسأل على إسم هذا اللورد الغريب ؟
إنه لورد "طرزان"، الذي أتى لمساعدتي، أطعه كما تطيعني !!


إن طلباتك يا جلالة الملكة، أوامر !!


هذه ليست المرة الأولى التي ينقذ سيف الملك "سليمان" أحد أفراد العائلة ولكن كيف استطعت أن تصل إلى هنا في الوقت المناسب ؟
هذا سرّ ! سأخبرك عنه قبل أن أغادركم !



كُل
يَوم
خميسُ
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٢ - الثمن ٥٠ ق. ل
سوبرمان
الثمن
٧٥ ق.ل
البطل الجبار
العدد ١٠٠
سوبرمان
البطل الجبار
إقرأ
سوبرمان
البطل الجبار
مجلة الشباب العربي


أنظر يا "طرزان"... هذه هي مملكتي المشطورة! نسيطر نحن على المدينة والخائن "غومال" يسيطر على القلعة خلف هذه السهول وبذلك على المدخل الوحيد إلى هذه المملكة!
أي أن باستطاعته استدعاء أعوانه متى شاء، ولكن ما هو ذلك الدخان المتصاعد بالقرب من القلعة؟؟





إننا شعب مسالم ، غير متعوّد على الحرب ! هاهو القائد "عمر" يمكنك أن تعطيه تعليماتك ...




وابتدأت عمليات التدريب في الحال ...
ضربة موفقة، ولكن إرفع درعك عالياً !!
أهجم، ولا تنسَ الهدف، إن الملكة تراقبكما !!


"طرزان"، هل لك أن تدرّبني أنا أيضاً ... قد أضطرّ إلى أن أدافع عن نفسي !
هذا صحيح مثلما حدث البارحة ! إرتدي لباساً واقياً ولنبدأ الآن !!


وبعد حين ..
أحسنتِ ! أضربيني كما لو كنتِ "غومال" ... إنكِ تتعلّمين بسرعة ! بعد هذا سأعلّمكِ كيف تستعملين الرمح !


هاي !
مدهش ! إنني أرى فيكِ روح المحارب البطل !!


وفي الأسبوع التالي ...
لقد درّبت ستة رجال على صنع السلاح ولكن انتاجنا ما زال بطيئاً ! "غومال" سرق مائة سيف عندما غادرنا !!
تابع عملك ! هذا أملنا الوحيد !

كيف تعدّلون تدفّق المياه من السدّ إلى القناة !!
برفع أو خفض باب السدّ هذا فكلما رفع إزداد تدفّق الماء !!



فيضان يتلف كلّ الزروعات الموجودة في الحقول !
وقد يوقف جيشاً مهاجماً !.. آمل ألاّ نضطر إلى اللجوء إلى ذلك !






وفي تلك الليلة...
هذه هي القناة الرئيسية للريّ ...


وهي تؤدّي مباشرة إلى القلعة التي يسيطر عليها "غومال" عند قاعدة الجبل ...


هناك بعض رجاله حول النار ! سأتسمّع إليهم فقد أستخلص شيئاً يفيدني من أحاديثهم !!


لقد قارب انتظارنا نهايته ... سيأتي أنصارنا غداً لمساعدتنا على الإستيلاء على المدينة ... فيكون الأمر سهلاً جداً !!
كل شئ على مايرام ... ومن حسن حظّنا أننا قبضنا على رجل "بلقيس" من السماء الليلة، وإلّا لكان أنذرها !!


ها.. ها... لن ينذر أحداً بعد الآن فقد أخذوه إلى الكهف حيث يقضي عليه «بَقَل» !!

رجل "بلقيس" من السماء لا بدّ أنه "هاري مونتروز" قبض عليه وأخذ إلى الدهاليز خلف هذه الدخنة ... ولكن "جاين" هل أصابها مكروه ؟ ماذا حدث لها ؟

ربّما أن في الكهف غازات سامّة كما قالت "بلقيس" ! سأحبس نفسي فلا تؤثر فيّ





«بقل "جائع ..." بقل" ينتظر ... الأمير "غوحال" أحضر لك هذا الخائن جاسوس "بلقيس" الغريب!

إن النار تندفع وتخبو مثل فوارة المياه وعندما تخبو سأحاول أن أقترب أكثر !!









حكايات ستي
في أربع أسطوانات ملوّنة
حكايات طريفة مسلية
أطلبها من : المطبوعات المصوّرة تلفون : ٢٩٣٠٦٦
مكتبة انطوان - مقابل اللعازارية
ومحلات الاسطوانات
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل
سوبرمان ١
سوبرمان ٢
سوبرمان ٣
سوبرمان ٤
سوبرمان ٥
سوبرمان ٦
سوبرمان ٧
الوطواط ١


ستهوي عليكم الصخور و...
ياه... لا مفرّ لنا!!
"هاري"! إهل أنت بخير ؟؟ أين "جاين"؟
"طرزان"! من أين أتيت ؟؟


كنت أتكلّم خلف تمثال "بقل"، فجعلتهم يظنون أن "بقل" تكلّم، ولكن ماذا عن "جاين"؟؟
كانت زوجتك بأمان عندما تركتها ...


لنذهب من هنا قبل أن يعود "غومال"، أو أحد كهنته يستقصي ماذا حدث، ولكن "هاري" ما الذي عاد بك إلى هنا ؟؟
"الفوري"! "جاين" وأنا شاهدنا المئات منهم يتوجّهون إلى هنا وسيصلون غداً !!


"بلقيس" أخبرتني أن هناك منفذاً واحداً يؤدّي إلى هنا يحرسه رجال "غومال"! ولكنني خاطرت بنفسي لأحذّرها !!
وكدت أن تذهب ضحية "بقل". إنتظر هنا إلى أن ألقي نظرة في الخارج !!
وبعد عدة دقائق...
هيا بنا يا "هاري"! لكن لا تتنفّس قبل أن نقطع هذا الغاز المتصاعد!!
سِرْ وأنا أتبعك !!




لقد وصلنا ، ولعلّ الحيلة التي قمت بها في الكهف ستجعل "غومال" يعدل عن مهاجمة الملكة "بلقيس"!!
لا أظن ذلك ، فإنه إذا عرف أنه ملعون على أية حالة سيعمد إلى الهجوم قريبًا!


اللورد "طرزان"... اللورد "هاري"...
أخبر جلالتها أننا قد عدنا ومعنا أخبارًا في غاية الأهمية


"هاري"! لقد سمعت صوتك !!
"بلقيس"!!


لم أنتظر لكي أجد من يساعدنا ، فقد اضطررت أن أعود لأنذرك أن "الغوري" في طريقهم إلى هنا وسيصلون غدًا !!
المهمّ يا "هاري" أنك عدت إليّ سالمًا ؟


و"طرزان" سيخبرنا ماذا سوف نفعل لندافع عن أنفسنا ضد "الغوري"... ماهي خطتك يا لورد "طرزان"؟
ثلاثون رجلاً ومئة محارب لحمايتهم ، أحتاجهم في أثناء ساعة !!


وعند انبلاج الصباح ...
ولكن ماهي خطتك، لورد "طرزان" ؟
سأهدم قسماً من حائط القناة وأبني من الحجارة سداً يمنع المياه من المرور في القناة !!

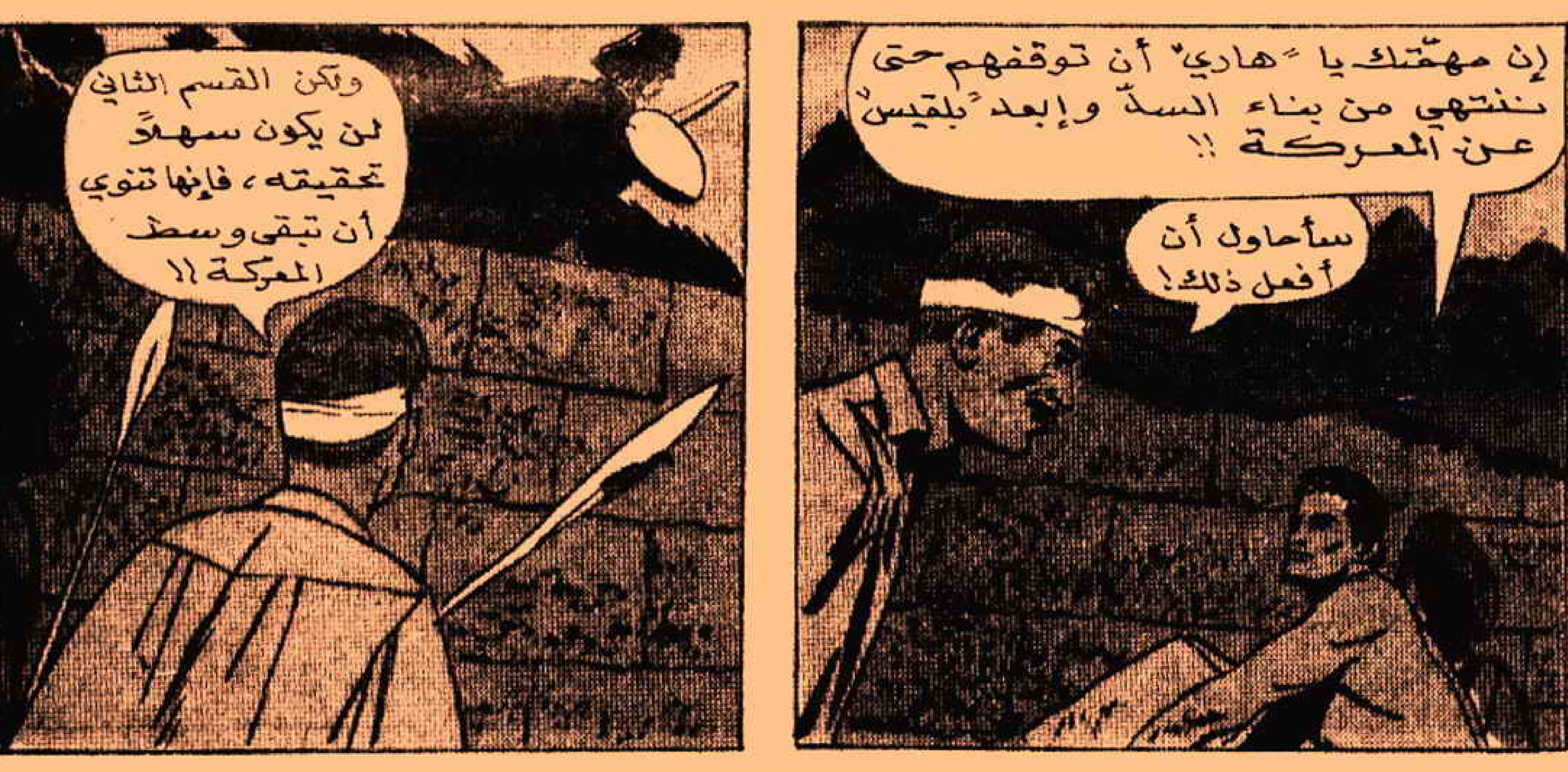

وبعد ذلك عندما يأتي "الغوري" مع ثوار "غومال" نفتح باب السد الكبير وندع المياه تدفع أعدائنا إلى الوراء !!
ولكن بعد ذلك ألن يرجعوا ثانية ؟


لن يرجعوا بسرعة ... ستدخل المياه إلى كهف "بقل" من حيث تندلع نيران البركان في جوف الجبل ! أما ماذا يحدث بعد ذلك فلا أعلم !!


والآن إلى العمل قبل أن يشعر "غومال" بالشرك الذي نعده له !


فبدأ الرجال بالعمل ...
إبنوه قوياً يا رجال، فقد نحتاجه في المستقبل سداً لتحويل الفيضان !!


أنظر يا "طرزان" ! فرقة من رجال "غومال" متّجهة إلى هنا !!
أسرع ممّا انتظرت !!
وكان أكثر من مئة رجل من رجال "غومال" يتقدّمون بجانب قناة الريّ ورماحهم تلمع في أشعّة الشمس ...


إن مهمّتك يا "هاري" أن توقفهم حتى ننتهي من بناء السدّ وإبعد "بلقيس" عن المعركة !!
سأحاول أن أفعل ذلك!
ولكن القسم الثاني لن يكون سهلاً تحقيقه، فإنها تنوي أن تبقى وسط المعركة !!


"غومال"! "غومال"!
"بلقيس"! "بلقيس"!
إلى الوراء يا ملكتي !!


واشتدّ وطيس المعركة ...
"غومال" !
حاربوا من أجل "بلقيس" !!


"الغوري"... "الغوري"... قادمون !!


"بلقيس"، أبلغي الحرس أن يفتحوا باب السدّ !...
إفتحوا باب السدّ الآن !!


وعندما فتحت الأقفال وقعت بوابة السدّ
وتدفّقت المياه بقوة من خلال الفجوة ...


واصطدمت المياه بالسدّ الذي بناه "طرزان"
فأخذت تتدفّق على جانبي الحقل ...





ولكن المياه مالبثت أن وصلت إلى المخيّم ...

أطلقوا النار! هل فرغت بنادقكم؟

لا يا "غومال" ولكننا نطلق الرصاص سدى ... إنتظر إلى أن يتوقف سيلان المياه وبعدها نذيقهم الأمرّين!



لقد تسرّبت المياه إلى داخل الأرض وأخذ الأعداء يتقدمون نحونا حاملين معهم بنادقهم المحيتة ... ماذا الآن يا لورد "طرزان" ؟

إنتظروا حتى يصلوا إلى هنا ثم أقذفوهم برماحكم إلّا إذا حدث شيئاً آخر.. إسمعي !!








هذا انتقام «بقل» لكثرة المياه التي اندفعت في جوفه !!
هذه الآخرة !! قضي علينا !!
لم نصب بأذى بعد يا جبان!


ما قاله "بقل" قد حلّ بنا !!
آي ... لن نقدر أن ننجو منها !!


لقد خمد البركان يا "هاري" وأعداؤنا قد هلكوا !!
ومملكة "بلقيس" في أمانٍ الآن !!


وفي اليوم التالي في غرفة الملكة ...
"هاري مونتروز"، الرجل الذي جلب لنا المساعدة في الوقت الذي كنا في أمس الحاجة إليها، إننا نأمرك الآن أن تختار، هل ترجع إلى بلادك أو تبقى معنا هنا إلى الأبد؟
سأبقى يا جلالة الملكة لأخدمك !!







الحلقة القادمة

من طرزان ربيب القرود

يوم الخميس
في ٢٠/٤/١٩٦٧


هذه هي قصتي
التي ستقرأها في
موعدنا القادم
يوم الخميس في
٣٠ آذار (مارس)


بريق الفولاذ

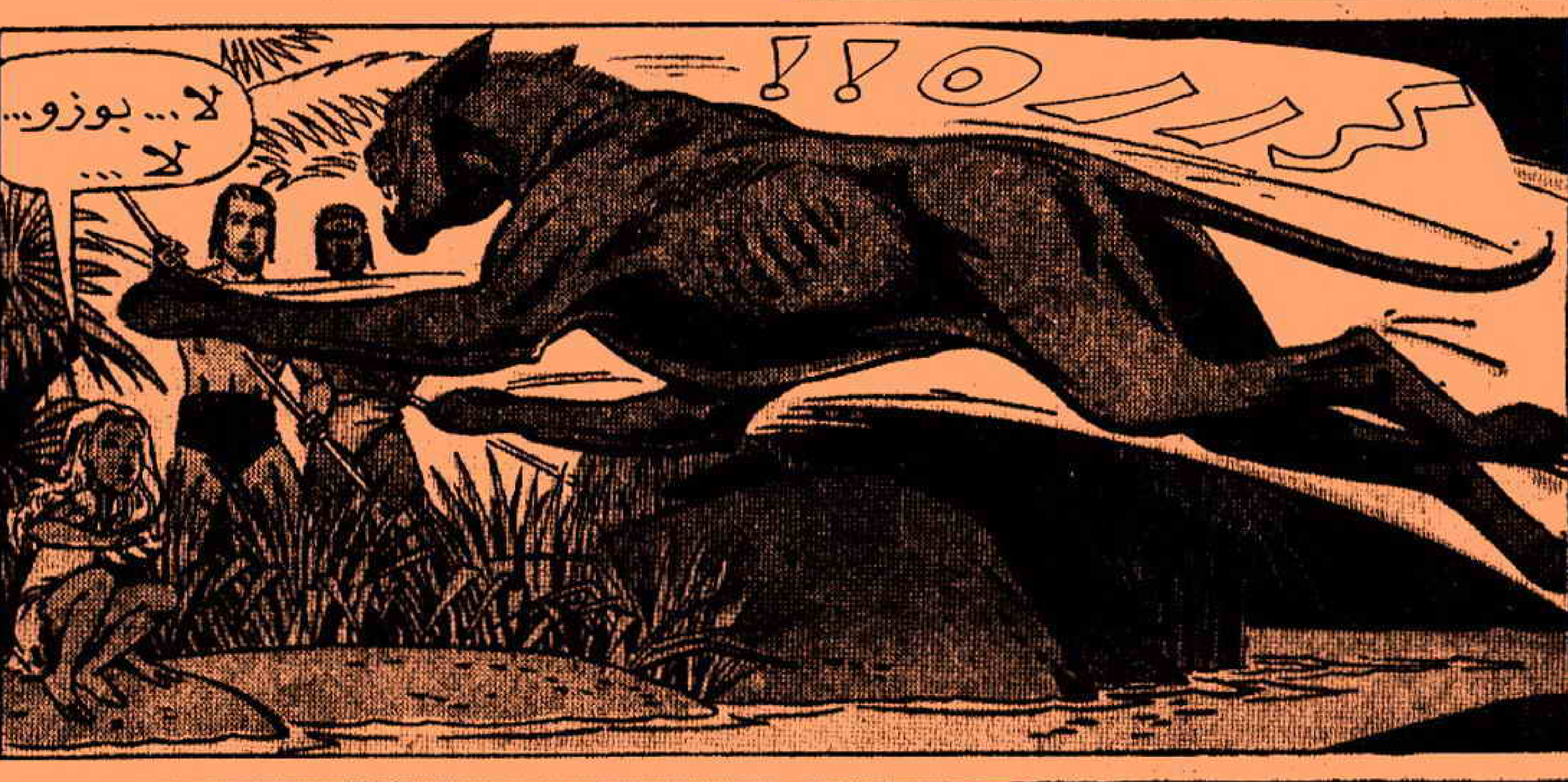

ذهب "دان - آل" و"ناتنغو" يصطادان في الجبال... وبينما هما ينظران من مرتفع...
أنظر يا "ناتنغو" ... خنزير برّي يعبر النهر !!
وهنالك مَن يقتفي أثره؟...


ولم تمرّ إلا لحظات حتى بان الذي يتبع الخنزير...
ما هو ذاك الحيوان يا "ناتنغو"؟
بدا وكأنه أسد صغير... ولكن أظن أني مخطئ !!


هيّا بنا نتحقق من أمره...
ولكن كن على حذر يا "دان - آل" فقد شاهدت بين الأعشاب شيئاً يبرق قد يكون من الذهب أو الفولاذ!
أنظر يا "ناتنغو"... أهذا هو الذهب الذي رأيته من قبل يبرق ؟؟


"جامبو" أيتها الفتاة الصغيرة ... إنك بعيدة جداً عن بيتك !! هل أنت بخير؟
آه ... جامبو بوانا املنغو"؟ أنت أول شخص رأيته منذ ...


ولكن زمجرة دوت كقصف الرعد قطعت على الفتاة حديثها ...
غررر!


كررره!!
لا ... بوزو ... لا ...


غررر!
لا يا بوزو قف عندك!


إنهم أصدقاء يا بوزو ... أصدقاء هل فهمت ..

إنه حارسي الأمين ، أنا و بوزو الوحيدان
اللذان نجيا من هجوم شنه " الواشينغاز"
على مزرعتنا ! فقد وقع بوزو في حفرة عميقة
فأردت أن أخرجه منها
ولكني وقعت فيها أيضاً
أنا "سيلفيا ماري"!

" الواشينغاز" هل
فتكوا بكل أهلك ؟

نعم أبي وأمي (تبكي) وكل من كان في المزرعة
وقبل أن نتمكن أنا وبوزو من الخروج من الحفرة
غادر " الواشينغاز" المزرعة ... ولم نقدر على
البقاء هناك فغادرنا المزرعة إلى هنا ، وقد
حدث ذلك منذ أيام
عديدة !!

أررغ!

والتفت "ناتنغو" ليرى ما الذي
أثار الكلب ...

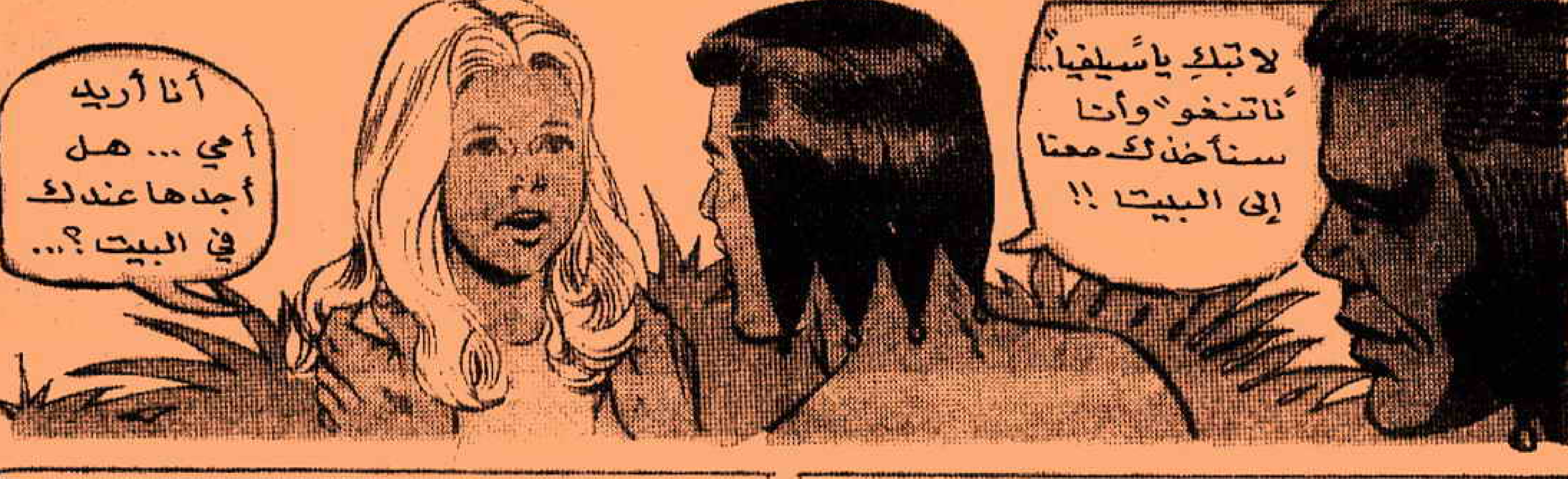







ياي يي!


ياي يي! إنهم من السحرة... أهربوا قبل أن يقضوا علينا!
لقد تبعوا الطفلة إلى هنا!!
"كولو نغابي"... "سيلفيا" لقد انتهى كل شيء!!
إن بوزو يتعقّبهم!!


لا تبكِ يا "سيلفيا"... "ناتنغو" وأنا سنأخذك معنا إلى البيت!!
أنا أريد أمي... هل أجدها عندك في البيت؟...

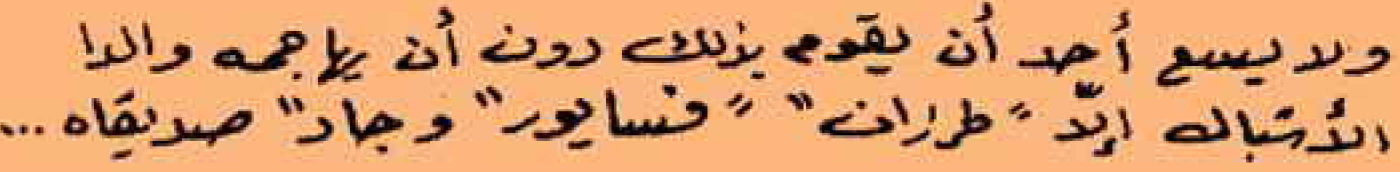

نعم يا "سيلفيا"... أنا متأكّد من ذلك... وستجدين أولادًا تلعبين معهم... وستكون كلنا أهلك...
وبوزو أيضًا؟
نعم وبوزو... هيّا بنا الآن فلا بدّ أنكِ جائعة تعبة... أنا دان-آل وإن كان البعض يدعوني (صاحب الجلالة)!!
أنا أفضّل دان-آل!!







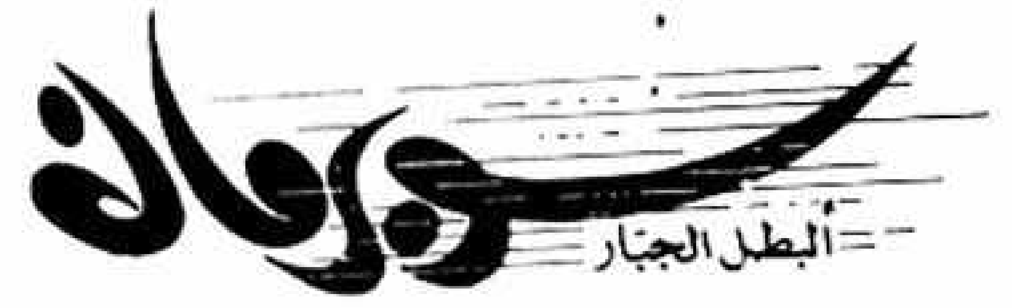
ولكن "طرزان" وصل إليهما قبل أن يغرقا وحمل في كل يد شبلاً وسبح بهما إلى ضفة النهر...


ولا يسمح أحد أن يقوم بذلك دون أن يهاجمه والدا الأشبال إلا "طرزان" "فسابور" و"جاد" صديقاه...


١٩٦٧/٣/٢٣

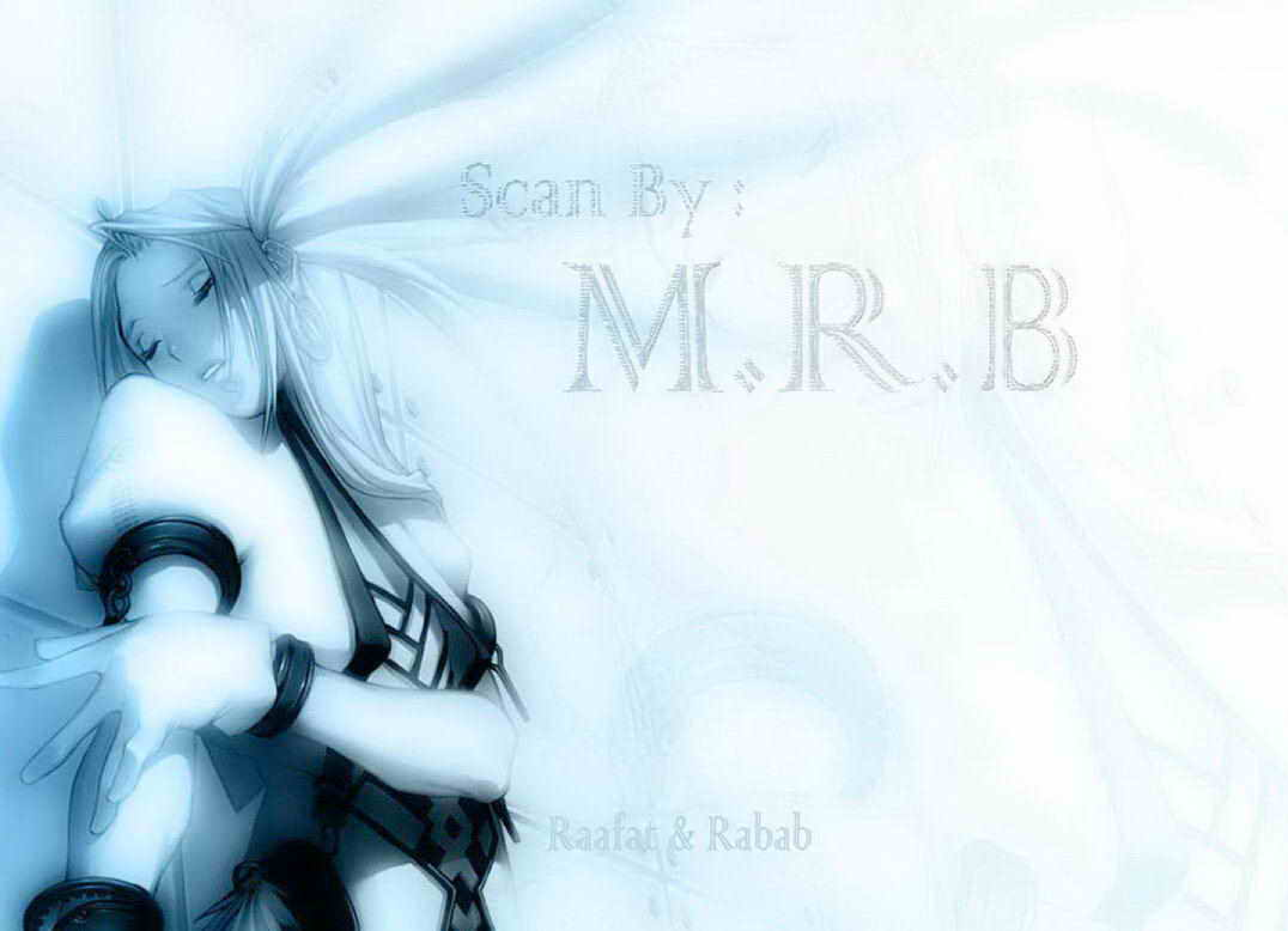
طرزان
يرحب بأصدقاء



عصام عزت سعيد البيروتي — يهوى جمع الطوابع والصور — عمارة العفقري — شارع البغدادية — جده — السعودية.
سوزان عزت سعيد البيروتي — تهوى جمع الطوابع والغناء — عمارة العنقري — شارع البغدادية — جده السعودية.
محمد بن حسني — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع ومطالعة سوبرمان — ص.ب ١٠٩ — الدمام — السعودية .
محمد ابراهيم سمان — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع — منزل حسن زاهد — باب المجيدي — المدينة المنورة — السعودية .
انوار حسن موسى — ١٥ سنة — تهوى جمع المناظر والصور — دكان عبده المغرمي — الفلق — مكة المكرمة — السعودية .
محمد أحمد سعيد — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور — دكان صالح محمد فرحان — باب شريف — جده — السعودية .
امين محمد علي غبرا — ١٠ سنوات — يهوى جمع الطوابع والصور — ص.ب ٤٤٨ — جده — السعودية .
عدنان عبد الجليل الجواد — يهوى جمع الطوابع والسباحة وركوب الخيل — طريق مكة — كيلو ٣ — جده — السعودية.
عيسى سعد العثمان — ١٥ سنة — يهوى جمع الصور وكرة القدم والتنس — المنطقة الشرقية — الدمام — السعودية.
قحطان عبدالله بالخير — ١٤ سنة — يهوى المطالعة — جبل الكعبة مكة المكرمة — السعودية .
صالح عبد الغفور — ١٠ سنوات — يهوى جمع الطوابع والمطالعة — دكان عطيه الغامدي — الشارع الخامس — حي اليمانية — الطائف — السعودية .
حسن الشيخ عبد الكريم الفرج — ١٤ سنة — يهوى الرياضة والمطالعة — مدرسة العواميد الابتدائية — القطيف — السعودية .
عبد الرحمن كاظم — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والرياضة — ص.ب ٢٠٢ — منامه — البحرين .
خالد أحمد عبدالله احمد مطر — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — منزل ٢/١٤٣ فريق كانو — منامه — البحرين
يعقوب عبد الفتاح عمر — يهوى المطالعة — مدرسة عمر بن عبد العزيز — طولكرم — الاردن .
جميل عبد الفتاح خرمان — يهوى المراسلة — المدرسة الاعدادية — مخيم طولكرم — الاردن .
راشد عبدالله الراشد — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور — مدرسة سعد بن ابي وقاص الثانوية — اربد — الاردن .
حسام محمد البسيوني — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — قرب بيت محمد أمين الشنقيطي — جبل الحسين — عمان — الاردن .
محمد احسان الحموي — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور والرياضة — الحدوة الوطنية — شارع الملك عبدالله — مقابل محكمة امانة العاصمة — عمان — الاردن .
محمد وليد الحموي — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور — مدرسة شكري شعاعه — الدور الاول — جبل عمان الاردن .
محمد بكر محمد أحمد — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر — مخيم طولكرم — الاردن .
وليد احمد نقاوي — ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . ا الكويت — ص.ب — ٣٤٦١ .
خالد عبد اللطيف سلطان — ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . الكويت — القادسية — شارع حطين — منزل ٣٢ .
سهيل ابو ديوان — ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . الاردن — القدس — ص.ب ١٢٩ .
محسن الصويدر — ١٨ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية — الرياض — شارع الملك فيصل — ادوية الاسعاف .



موعدك القادم مع
طرزان
ربيب القرود
يوم الخميس
في ٢٠ نيسان (ابريل)


Scan By :
M.R.B
Raafat & Rabab



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File

after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..